

Cuvier, Geoffroy Saint-Hilaire, Elie de Beaumont : les sources du comparatisme et la restauration des monuments du passé

Conférence / Hendaye

Du 6 novembre 2018 au 6 novembre 2018

Conférence de **Philippe Taquet**, membre de l'Académie des Sciences, professeur émérite au Muséum national d'Histoire naturelle, organisée par le Château d'Abbadia.

Mercredi 7 novembre 2018, 14h30

Asporotstippi, maison de la corniche basque (à côté du Château d'Abbadia), Hendaye

Gratuit, tout public, place limitée. Inscription obligatoire par mail à conf.abbadia@gmail.com

Les naturalistes français de la première moitié du 19^e siècle, tels le minéralogiste René-Just Haüy, les anatomistes Georges Cuvier et Etienne Geoffroy Saint-Hilaire, les géologues Alexandre Brongniart et Léonce Elie de Beaumont, ont largement contribué à changer le regard des hommes sur la Nature et sur son organisation.

La structure des cristaux et les rhomboèdres, les lois de l'anatomie comparée et de l'organisation des animaux, celles de la subordination des caractères et de la corrélation des organes, la séparation du règne animal en grands types d'organisation, la relation entre la fonction et la structure, les principes de la restauration des squelettes, les règles des connexions, l'unité de composition, la théorie des analogues, le balancement des organes et l'agencement des chaînes de montagnes en réseau pentagonal, furent autant d'idées, de théories et de tentatives de rationalisation de la nature qui marquèrent profondément Eugène Viollet-le-Duc.

De l'art du dessin à la raison d'être de chaque élément d'un bâtiment, de la définition du style d'un édifice à la reconstruction des Alpes, l'architecte archéologue possédé par l'amour de la science que fut Eugène Viollet-le-Duc se donna les moyens de restaurer les monuments du passé en s'imprégnant des idées et des méthodes tirées des Sciences de la Nature.