

ARUDY
6 avenue des Pyrénées
05 59 05 27 42

OPTIQUE **AUDITION**

brun visuel aide auditive bilan auditif diagnostic optique sur mesure
lentilles Essilor bagues lunettes en bois lunettes enfant rechargeable
enfants acouphènes essai gratuit
masque de ski à la vue lunettes solaires
jumelles seconde paire à 1€ qualité
solaire lunette laser

OSSAU OPTIQUE AUDITION LABELSON

Boulangerie Pâtisserie
GREWIS
12 RUE CHATEAU LASSALLE
64260 BUZY
Tel 05 59 21 00 44
boulangerie.grewis@orange.fr

LES FILMS JEUNE PUBLIC



EXTRA : ALLAN, BRITNEY ET LE VAISSEAU SPATIAL

À partir de 6 ans

Danemark - 1h25 - Aventure, Animation, Famille de Amalie Neesby Fick

Allan est un petit garçon qui ne trouve personne avec qui jouer dans son nouveau quartier. Une nuit, alors que la foudre s'abat sur l'antenne de son immeuble, il voit un objet lumineux non identifié s'écraser sur le terrain de foot voisin. Allan découvre alors Britney, une petite extraterrestre... Comment l'aider à réparer son vaisseau spatial ? Comment la cacher des vieux voisins grincheux ? C'est le début d'une aventure extra !



LE PHARAON, LE SAUVAGE ET LA PRINCESSE

À partir de 6 ans

France - 1h23 - Animation de Michel Ocelot

3 contes, 3 époques, 3 univers : une épopée de l'Egypte antique, une légende médiévale de l'Auvergne, une fantaisie du XVIIIe siècle dans des costumes ottomans et des palais turcs, pour être emporté par des rêves contrastés, peuplés de dieux splendides, de tyrans révoltants, de justiciers réjouissants, d'amoureux astucieux, de princes et de princesses n'en faisant qu'à leur tête dans une explosion de couleur. Par le réalisateur de "Kirikou" et "Azur et Asmar"



YUKU ET LA FLEUR DE L'HIMALAYA

À partir de 3 ans

France, Belgique, Suisse - 1h05 - Animation, Famille, Comédie musicale de Arnaud Demuyrck, Rémi Durin

En haut des plus hautes montagnes de la terre vit une plante qui se nourrit de la plus parfaite lumière du soleil. Elle s'appelle... la fleur de l'Himalaya. Yuku quitte sa famille pour partir à la recherche de cette fleur à la lumière éternelle. Elle veut l'offrir à sa grand-mère qui a annoncé qu'elle devra bientôt partir avec la petite taupe aveugle dans les méandres de la terre. Mais pour la trouver, il y a un long voyage à parcourir, semé d'obstacles. Il faut traverser le terrible domaine des rats d'égouts sous le château, la prairie aux corbeaux, cruels et voraces, la forêt enchantée où l'on se perd. Et, surtout, le petit pont de la peur, qui est gardé par le loup ! Mais sur son parcours, grâce à sa musique et à ses chansons, Yuku va se faire beaucoup d'amis. Ils sont le bien le plus précieux pour réussir l'aventure de la vie.



UN HÉRISSON DANS LA NEIGE

À partir de 3 ans

France, Belgique, Suisse - 0h39 - Animation, Famille

Le monstre de la neige existe-t-il vraiment ? Car sinon, d'où vient la neige ? Et pourquoi est-elle blanche ? Et pourquoi les arbres perdent leurs feuilles avant l'hiver ? Et pourquoi ? Et pourquoi... ? Depuis la nuit des temps, tel un enfant, c'est toute l'humanité qui s'interroge sans cesse sur le monde dans lequel elle grandit. À la recherche de réponses, c'est d'abord en se racontant des histoires que se dessinent les premières explications. Alors, entre science

et imaginaire, voici trois contes qui raviront grands et petits à la découverte de l'hiver. Programme de 3 courts-métrages : Giuseppe (26') : Giuseppe n'a qu'un rêve, celui de voir la neige. Mais attention, quand le froid arrive, gare au fantôme de l'hiver ! On dit qu'il sort de ses montagnes pour attraper les petits hérissons qui ne voudraient pas hiberner... En complément : Pourquoi les arbres perdent leurs feuilles à l'automne ? (8'), Pourquoi la neige est blanche ? (5').

Boucherie - Charcuterie
François Pommé
Saint - Gaudens
L'Andouille Béarnaise à l'ancienne
05 59 05 63 16
11 Place de l'Hotel de Ville
64260 ARUDY

VENTANA
PARTENAIRE DE VOTRE CINEMA
SAINT-MICHEL D'ARUDY

⚠ Spectateurs attention : les films démarrent à l'heure indiquée !!! ⚠

	Mercredi	Judi	Vendredi	Samedi	Dimanche	Lundi	Mardi
9 > 15 novembre 2022	9	10	11	12	13	14	15
EXTRA : ALLAN, BRITNEY ET LE VAISSEAU SPATIAL	17:00			17:00			
UN BEAU MATIN			18:30			21:00	
SIMONE, LE VOYAGE DU SIÈCLE		21:00		21:00	18:00		
NOVEMBRE			21:00				
TORI & LOKITA	21:00				21:00		21:00

	Mercredi	Judi	Vendredi	Samedi	Dimanche	Lundi	Mardi
16 > 22 novembre 2022	16	17	18	19	20	21	22
LE PHARAON, LE SAUVAGE ET LA PRINCESSE	17:00			17:00			
BLACK ADAM				21:00	18:00		
REPRISE EN MAIN			18:30				21:00
L'INNOCENT	21:00					21:00	
LA COUR DES MIRACLES		21:00			21:00		
SOIRÉE 3 COURTS-MÉTRAGES			20:30	« Soirée spéciale »			

	Mercredi	Judi	Vendredi	Samedi	Dimanche	Lundi	Mardi
23 > 9 novembre 2022	23	24	25	26	27	28	29
YUKU ET LA FLEUR D'HIMALAYA	17:00			17:00			
UN BON DÉBUT	21:00		18:30				
LE NOUVEAU JOUET			21:00		18:00		21:00
R.M.N. VO		21:00 VO			21:00 VO		
RISPOLTE FÉMINISTE					Ciné-débat >> 20:30		
SOIRÉE AVEC LA CIMADE ET SOS MÉDITERRANÉE				20:30	« Soirée spéciale »		

	Mercredi	Judi	Vendredi	Samedi	Dimanche	Lundi	Mardi
30 nov. > 6 décembre 2022	30	1	2	3	4	5	6
UN HÉRISSON DANS LA NEIGE	17:00			17:00			
PETAOUCHNOK			21:00		18:00		21:00
COULEURS DE L'INCENDIE	21:00		18:30		21:00		
CHARLOTTE		21:00				21:00	
SNOWPIERCER, LE TRANSPERCENEIGE				20:00	« Soirée spéciale »		

TARIFS :

Tarif plein : 6.50 €

Tarif réduit : 5.00 €
(adhérent, - 18 ans, chômeur, étudiant)

Tarif - 14 ans : 4.00 €

Groupes scolaires : 3.00 €

Majoration de 1.50 €
pour les films en 3D

Programme
sur internet :
www.moncine.fr

Réservation en ligne:
moncine.fr-arudy

Flashez-moi :



CREATION COM'UN ECRAN
SAINT PALAIS

ARUDY

cinéma
ST. MICHEL

SNOWPIERCER, LE TRANSPERCENEIGE

PETAOUCHNOK

YUKU ET LA FLEUR D'HIMALAYA

COULEURS DE L'INCENDIE

LE NOUVEAU JOUET

SIMONE, LE VOYAGE DU SIÈCLE

Notre programmation au : 05 59 05 73 70
Programme sur le site internet : www.moncine.fr
Réservation en ligne : moncine.fr-arudy
Contact : cinemarudy64@orange.fr

DU 9 NOVEMBRE AU 6 DÉCEMBRE 2022

pass
Culture



UN BEAU MATIN

France - 1h52 - Drame, Romance de Mia Hansen-Løve, avec Léa Seydoux, Pascal Greggory, Melvil Poupaud, Nicole Garcia ...

Sandra, jeune mère qui élève seule sa fille, rend souvent visite à son père malade, Georg. Alors qu'elle s'engage avec sa famille dans un parcours du combattant pour le faire soigner, Sandra fait la rencontre de Clément, un ami perdu de vue depuis longtemps... Avec son nouveau film très autobiographique, et porté par un casting éblouissant, la réalisatrice française touche en plein cœur, traitant avec force et simplicité un sujet difficile.



SIMONE, LE VOYAGE DU SIÈCLE

France, Belgique - 2h20 - Biopic de Olivier Dahan, avec Elsa Zylberstein, Rebecca Marder, Elodie Bouchez ...

Le destin de Simone Veil, son enfance, ses combats politiques, ses tragédies. Le portrait épique et intime d'une femme au parcours hors du commun qui a bousculé son époque en défendant un message humaniste toujours d'une brûlante actualité. Loin du biopic classique, le film réalisé par Olivier Dahan (La Môme, Grâce de Monaco) propose un portrait à la fois intime et grandiose d'une femme dont la vie a été marquée par des tragédies, mais surtout par des combats qui ont marqué la société. (LC)



NOVEMBRE

France - 1h40 - Film noir-policier, thriller de Cédric Jimenez, avec Anaïs Demoustier, Jean Dujardin, Sandrine Kiberlain, Jérémie Renier ...

Une plongée au cœur de l'Anti-Terrorisme pendant les 5 jours d'enquête qui ont suivi les attentats du 13 novembre. Fidèle à son style, le réalisateur de BAC NORD signe un thriller ultra-efficace aussi captivant dans ce qu'il raconte que haletant dans la manière dont il le raconte.



TORI ET LOKITA

Belgique, France - 1h28 - Drame de Luc Dardenne, Jean-Pierre Dardenne, avec Pablo Schils, Joely Mbundu, Alban Ukaj, Tijmen Govaerts ...

Aujourd'hui en Belgique, un jeune garçon et une adolescente venus seuls d'Afrique opposent leur invincible amitié aux difficiles conditions de leur exil. Luc et Jean-Pierre Dardenne retracent le parcours de deux jeunes migrants en Belgique confrontés aux réseaux de l'économie souterraine. (...) Un film âpre et émouvant qui s'impose comme le sommet de leur filmographie. (Les Echos)



BLACK ADAM

Etats-Unis - 2h05 - Action, fantastique Jaume de Collet-Serra, avec Dwayne Johnson, Sarah Shahi, Viola Davis, Pierce Brosnan, Aldis Hodge

Dans l'antique Kahndaq, l'esclave Teth Adam avait reçu les super-pouvoirs des dieux. Mais il en a fait usage pour se venger et a fini en prison. Cinq millénaires plus tard, alors qu'il a été libéré, il fait régner sa conception très sombre de la justice dans le monde. Refusant de se rendre, Teth Adam doit affronter une bande de héros d'aujourd'hui qui composent la Justice Society — Hawkman, le Dr Fate, Atom Smasher et Cyclone — qui comptent bien le renvoyer en prison pour l'éternité.



LA COUR DES MIRACLES

France 1h34 - Comédie de Hakim Zouhrai, Carine May, avec Rachida Brakni, Anaïde Rozam, Sérgine M'Baye

Jacques Prévert, école primaire en Seine-Saint-Denis, est menacé par l'arrivée d'un nouvel établissement scolaire bobo-écolo flambant neuf. Zahia la directrice de l'école, en quête de mixité sociale, s'associe à Marion, jeune instit pleine d'idées, pour créer la première « école verte » de banlieue et attirer les nouveaux habitants. Mais pour ça, il va falloir composer avec une équipe pédagogique disons... hétéroclite, et pas vraiment tournée vers la nature. Une comédie drôle et finement politique. (Les Fiches du Cinéma)



UN BON DÉBUT

France - 1h39 - Documentaire de Xabi Molia, Agnès Molia

Ils ont l'âge d'entrer en troisième et déjà une réputation d'irré récupérables. Pendant des mois, ils ont vécu loin du collège, en rupture presque totale avec la vie scolaire. A Grenoble, une classe unique en France du nom de «Starter» leur ouvre ses portes. Pendant cette année particulière, Un bon début a filmé leur adolescence, difficile et malmenée — mais dont le cours peut encore changer. L'auteur et cinéaste Bayonnais Xabi Molia et sa sœur Agnès réalisent un beau documentaire sur une classe de troisième unique en France, à Grenoble, qui sort les élèves d'une spirale d'échec.



COULEURS DE L'INCENDIE

France, Belgique - 2h15 Drame, Historique de et avec Clovis Cornillac, et Léa Drucker, Benoît Poelvoorde, Alice Isaaz, Olivier Gourmet

Février 1927. Après le décès de Marcel Péricourt, sa fille, Madeleine, doit prendre la tête de l'empire financier dont elle est l'héritière. Mais elle a un fils, Paul, qui d'un geste inattendu et tragique va la placer sur le chemin de la ruine et du déclassement. Face à l'adversité des hommes, à la corruption de son milieu et à l'ambition de son entourage, Madeleine devra mettre tout en œuvre pour survivre et reconstruire sa vie. Adaptation de «Couleurs de l'incendie» de Pierre Lemaître, suite de la saga initiée par Au revoir là-haut.



R.M.N.

Roumanie, France - 2h05 - Drame de Cristian Mungiu avec Marin Glogore, Judith State, Macaria Bărlădeanu, Orsolya Moldován ...

Quelques jours avant Noël, Matthias est de retour dans son village natal, multiethnique, de Transylvanie, après avoir quitté son emploi en Allemagne. Quand l'usine que son ex-petite amie dirige décide de recruter des employés étrangers, la paix de la petite communauté est troublée



LE NOUVEAU JOUET

France - 1h53 Comédie de James Huth, avec Jamel Debbouze, Daniel Auteuil, Simon Faliu, Alice Belaidi ...

Sami vit heureux dans une cité de banlieue, entre ses amis, voisins et sa femme Alice. Pour l'anniversaire de son fils, l'homme le plus riche de France fait ouvrir le grand magasin qui lui appartient. Alexandre choisit Sami, le gardien de nuit, comme nouveau jouet...



REPRISE EN MAIN

France - 1h47 - Comédie, comédie dramatique, drame de Gilles Perret, avec Pierre Deladonchamps, Laetitia Dosch, Gregory Montel, Vincent Deniard ...

Comme son père avant lui, Cédric travaille dans une entreprise de mécanique de précision en Haute-Savoie. L'usine doit être de nouveau cédée à un fonds d'investissement. Epuisés d'avoir à dépendre de spéculateurs cyniques, Cédric et ses amis d'enfance tentent l'impossible : racheter l'usine en se faisant passer pour des financiers !



L'INNOCENT

France - 1h39 - Comédie de Louis Garrel avecRashdy Zem, Anouk Grinberg, Noémie Merlant, Louis Garrel ...

Quand Abel apprend que sa mère Sylvie, la soixantaine, est sur le point de se marier avec un homme en prison, il panique. Épaulé par Clémence, sa meilleure amie, il va tout faire pour essayer de la protéger. Mais la rencontre avec Michel, son nouveau beau-père, pourrait bien offrir à Abel de nouvelles perspectives...



PÉTAOUCHNOK

France - 1h35 - Comédie de Edouard Deluc, avec Pio Marmai, Philippe Rebbot, Camille Chamoux, Pablo Pauly, Moussa Mansaly

Fin fond des Pyrénées, deux précaires, amis devant l'éternel, ont l'idée du siècle pour se sortir de la mouise : lancer une chevauchée fantastique, à travers la montagne, pour touristes en mal de nature, de silence, d'aventure.



CHARLOTTE

Belgique, Canada, France - 1h32 Animation, Biopic, drame, Historique de Eric Warin, Tahir Kana, avec Marion Cotillard, Romain Duris

Charlotte Salomon est une jeune peintre juive allemande, dont le destin bascule à la veille de la Seconde Guerre Mondiale. Face au tourbillon de l'histoire et à la révélation d'un secret de famille, seul un acte extraordinaire pourra la sauver. Elle entame alors l'oeuvre de sa vie...

SOIRÉE COURTS-MÉTRAGES - FILMS DE FAMILLE

VENDREDI 18 NOVEMBRE À 20:30

« L'exorcisme, réaction en force, en attaque de bélier, est le véritable poème du prisonnier. » Henri Michaux in Epreuves, Exorcismes



FILLE DU PÉCHÉ

Fiction, France, 2013, 18min, VOSTF

Elhachmia Didi-Alaoui est entrée dans le cinéma en filmant sa famille. De ce premier geste est né Halal, un court-métrage documentaire, condensé d'un dialogue houleux avec sa mère à propos du mariage. Puis est venu Kédéba (Menteuse), récit de fiction sur l'exil né d'un atelier d'écriture avec des adolescentes. Filles du péché, son dernier court-métrage dresse le tableau d'une famille franco-maghrébine au bord de l'explosion. Si les formes de ses films diffèrent, ils sont portés par une même obsession : décrire les lignes de failles qui traversent la famille.

KEDEBA (MENTEUSE), Fiction, France, 2013, 18min, VOSTF

Qu'allez-vous faire pendant les vacances? Cette banale question de l'institutrice trouble Sarah à un point qu'elle n'imaginait pas.

FILLE DU PÉCHÉ France, France, 2021, 29 min, VOSTF

Yasmine, Franco-Maghrébine, la vingtaine, a pris le large pour vivre sa vie. À l'occasion de l'Aïd, elle rend visite à sa famille pour quelques jours.

HALAL Documentaire, France 2010, 11 min, VOSTF

Dans toute "sa vérité", un dialogue étonnant entre une mère et sa fille.

Séance en présence de la réalisatrice Elhachmia Didi-Alaoui



SOIRÉE SPÉCIALE

DANS LE CADRE DU FESTIVAL MIGRANT! SCÈNE DE LA CIMADE ET AU BÉNÉFICE DE SOS MEDITERRANÉE

SAMEDI 26 NOVEMBRE À 20:30

Animation autour de deux courts métrages :

L'AVENTURE (20mn) un film réalisé par des jeunes migrants accueillis à Pau à l'initiative de la MCM, la Maison des Citoyens du Monde de Billère.



JE NE LACHERAI PAS TA MAIN (2022) 8,30' de Dominique Cabrera et d'un collectif d'artistes et de citoyens bénévoles en réaction au naufrage dans la manche d'exilés le 24 novembre 2021

En présence des jeunes réalisateurs africains, de bénévoles de la CIMADE de Pau, d' AGIR 64, de SOS Méditerranée BX qui recevra vos dons.

Fin de la soirée en musique autour du verre de l'amitié pour poursuivre les échanges.



CINÉ-DÉBAT

LUNDI 28 NOVEMBRE À 20:30



RIPOSTE FÉMINISTE

France - 1h27 - Documentaire de Marie Perennès, Simon Depardon

Élise à Brest, Alexia à Saint-Etienne, Cécile à Compiègne ou encore Jill à Marseille : elles sont des milliers de jeunes femmes à dénoncer les violences sexistes, le harcèlement de rue et les remarques machistes qu'elles subissent au quotidien. La nuit, armées de feuilles blanches et de peinture noire, elles collent des messages de soutien aux victimes et des slogans contre les féminicides. Certaines sont féministes de longue date, d'autres n'ont jamais milité, mais toutes se révoltent contre ces violences qui ont trop souvent bouleversé leurs vies. Le sexisme est partout, elles aussi !

Le documentaire sera accompagné par une membre du collectif SOROCINE, un média indépendant dédié au cinéma à travers un point de vue féministe.

Depuis près de quatre ans, avec une équipe majoritairement féminine, il.elles analysent les représentations de genre à l'écran, au cinéma comme dans les séries, et valorisent les femmes et les minorités devant comme derrière la caméra.

Sorocine produit des Podcasts ainsi qu'une revue. Séances accompagnées par l'ADRC et Cinévasion.



SOIRÉE SPÉCIALE

EXPLORER NOTRE FUTUR CLIMATIQUE À TRAVERS LA SCIENCE FICTION

SAMEDI 3 DÉCEMBRE À 20:00



SNOWPIERCER, LE TRANSPERCENEIGE

2013 - République tchèque, Etats-Unis, France, Corée du Sud - 2h06 - Drame, science-fiction de Bong Joon Ho, avec Chris Evans, Jamie Bell, Tilda Swinton, Ed Harris, John Hurt

2031. Une nouvelle ère glaciaire. Les derniers survivants ont pris place à bord du Snowpiercer, un train gigantesque condamné à tourner autour de la Terre sans jamais s'arrêter. Dans ce microcosme futuriste de métal fendant la glace, s'est recréée une hiérarchie des classes contre laquelle une poignée d'hommes entraînés par l'un d'eux tente de lutter. Car l'être humain ne changera jamais...



Dans le cadre de la Nuit européenne des chercheurs proposée par l'UPPA et par UNITA (alliance de 6 universités européennes), conférence de Gaëlle Deletraz et Julien Rebotier suivie de la projection du film Le Transperceneige (Snowpiercer) Gaëlle Deletraz est ingénieure d'études, et Julien Rebotier, chercheur, tous deux au laboratoire TREE (Transitions Énergétiques et Environnementales) de l'UPPA/CNRS.

